



今月は、定年を迎えてから趣味として彫刻や工芸を始め、これまで誰にも教わることなく一から自分で50以上の作品を生み出してきた河田一二三さんを紹介します。

中学生のころに販売された飛行機や船のプラモデルに衝撃を受けたという河田さん。モノを作るのが当時の楽しみの一つであったといいます。結婚に伴い所沢市から本市に転入し、タイヤ販売会社に就職。その勤務先と同僚から蠟石を削ってできた石印をもらったことを機に、自分でも作品を手掛けたらいいと思い始めたそうです。定年後には、行田市美術家協会に加入し、今では「公



一から自分でモノを作ることの楽しさ

河田 一二三さん (谷郷・73歳)

募 行田市美術展の彫刻・工芸部門で数々の賞に輝くほどの凄腕。本格的に彫刻制作を始めたのは、岐阜県の飛騨高山にそびえ立つ「一位の木」との出会いでした。その木の色調は辺材が白色で、心材は紅褐色になっているのが特色。彫刻後に固形を加熱し溶かした蜜蝋を塗りドライヤーで乾かすことで、年数が経つことに塗色することなく味のある色を出すそうです。この木に魅了された河田さんは、全くの初心でありながらも一つの木で作り出す一木造りの技法で自身の感性を頼りに木を削ってきました。

後に工芸も手掛けるようになり、これまでで苦労したと話すのが石戸蒲桜をモデルにした作品。制作期間は1年に及び、アルミで一枚一枚作った桜の花びらと銅の枝部分との異種材の接合に時間を費やしたとのこと。何度も試行錯誤を重ねた結果、歯医者で治療時に用いる照射器から思いつき、青い光の紫外線を当て樹脂を固める工具で接着することに成功したそうです。これまで人から一度も教わったことがなかった分、作業途中で何度も壁にぶつかってきたと語る河田さん。「誰かに聞けば簡単ですが、何事も自分で考えて解決するのが私のポリシー。9割方失敗だとしてもそこから試行錯誤して変化を付けることで良いものに変えることもあるのです」と、モノづくりの醍醐味を教えてくださいました。

今では市内神社の神額や自治会館の表札を制作し地域貢献している河田さん。今後は、「誰もがないでいる素材の組み合わせで個性豊かな作品を制作していきたい」と意気込みを話してくださいました。

新型コロナウイルス感染症の状況により、予告なく図書館サービスやイベントを変更または中止する場合があります。詳細は図書館ホームページをご覧ください。

うたってあそんでわくわく 親子の絵本講座(秋の巻)

絵本を読み聞かせたり、歌に合わせて手遊びをしたりして健やかな親子のコミュニケーションを育みませんか。子育ての不安や楽しさを分かち合う場として、ぜひご参加ください。

- ▶日時 10月14日(金)午前10時30分～11時45分
- ▶場所 中央公民館レクリエーション室
- ▶内容
 - ・絵本の読み聞かせ、歌遊び、わらべ歌などを親子で楽しむ。
 - ・絵本の遊び方や与え方について学ぶ。
 - ・子育ての不安や疑問など講師を交えてグループワークを行う。
- ▶講師 島田ユミ子さん、平井直美さん、小河原裕子さん(埼玉県家庭教育アドバイザー)
- ▶対象 乳幼児とその保護者
- ▶定員 10組(先着順)
- ▶参加費 無料
- ▶申し込み 二次元コードによる電子申請、直接、電話のいずれかの方法で図書館



今月のテーマ展示

- <一般> ・行田中学校とコラボ～中学1年生が授業でPOPを作りました～
 - <児童> ・動物愛護週間
- ※特集は告知なく変更となる場合があります。



特別整理期間(蔵書点検)に伴う休館

図書館で所蔵している資料があるべき場所に収まっているかを確認し、行方不明などの資料がないか点検する作業や、通常の館内整理日にはできない大掛かりな書架の整理を実施するため、次の期間中は休館します。返却資料がある場合には、ブックポストをご利用ください。

- ▶特別整理期間 9月27日(火)～30日(金)
- ※9月26日(月)は定例休館日

今月のおすすめDVD・CD

- <DVD> ・海獣の子供
- ・ぼくらの七日間戦争
- <CD> ・天使の歌声 ウィーン少年合唱団/合唱
- ・吹奏楽入門 山本正人 他/指揮

定例イベント *図書館で楽しいひとときを*

イベント名	日時	内容	対象	協力団体など	場所
ボランティアによるおはなし会	9月18日(日) 午後2時	絵本や紙芝居など	幼児・小学生	おしゃべりインコの会	図書館 おはなしのへや
	9月24日(土) 午前11時				
	10月1日(土) 午後2時				
	10月8日(土) 午後2時				
たまごおはなし会	9月21日(水)、10月12日(水) 午前10時30分	絵本、手遊び、パネルシアターなど	0歳～3歳児ぐらい	図書館職員	図書館 ミーティングルーム
びよびよおはなし会	10月2日(日) 午後2時	絵本、紙芝居、素話(ストーリーテリングなど)	4歳児ぐらい～小学生	図書館職員	図書館 おはなしのへや
こっこおはなし会	9月17日(土) 午後2時	絵本の読み聞かせ、工作、折り紙など	小学生	レガスピキャセリン マナロさん	図書館 おはなしのへや
英語であそぼう	9月18日(日) 午前11時	英語の歌遊びや絵本の読み聞かせ	幼児・小学生	図書館職員	図書館 おはなしのへや
子ども映画会	10月9日(日) 午後2時	コルボッコロ～天空の塔の精霊～			
図書館シネマ倶楽部	9月25日(日)午後1時30分(午後1時10分開場)	トキワ荘の青春(邦画:110分) 監督:市川準 出演:本木雅弘 阿部サダヲ 他	大人を対象としていますが、どなたでも鑑賞できます(定員40人、先着順)	図書館職員	「みらい」映像ホール
ブックスタート	9月23日(金)、10月5日(水) 午前10時～正午の間	絵本の読み聞かせや育児相談など	市内在住の2カ月以上1歳未満のお子さんとその保護者	NPO法人子育てネット行田	図書館 ミーティングルーム
ミニ移動図書館車「たびりん号」 in 行田 はちまんマルシェ	10月9日(日) 午前9時～正午	本の貸し出し・読み聞かせ・DVD上映会など(本を借りる方は、図書館利用カードをお持ちください)	どなたでも	図書館職員	行田はちまんマルシェ(若葉保育園駐車場)

佐間3-24-7(「みらい」内) TEL: 556-4227 FAX: 555-3770 ホームページ: <https://www.lib-gyoda-saitama.jp>

私の作品

俳句

矢場 高田みつ子
滴してカルキの匂ふ水着脱ぐ
南河原 今村 文女
敗戦日熊谷戦火まなうらに
富士見町 鈴木スイ子
短夜や尼僧の法話とめどなく
長野 矢内はる子
颯爽とあゆみて無口夏霞
下忍 荒井 王子
新涼の素肌に馴染む化粧水
棚田町 川鍋 幽覚
甚平の似合ふ定年迎へたり
棚田町 深野美智子
お姉妹同じ話と水羊羹
城西 榊原しずか
行く夏を頼杖のまま見送りぬ
佐間 西岡 備中
何もかも焼き尽くすかにこの炎暑
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

持田 宇佐美富信
石榴割れ歯科診療を急かさるる
荒木 野口 利夫
古代蓮音なきはずの音を聴く
持田 岡本 千寿
福耳も補聴器となる敬老日
忍 伊藤 誠一
見る度に老いゆく顔のそぞろ寒
門井町 井上タカ子
あかときの蓮の開花に耳澄ます
持田 小倉 繁三
雨蛙かなわぬ空を見上げてる
長野 平野 祝江
雷鳴の中に産声ひびかせて
富士見町 江利川敏夫
好物のアイスに妻の目が光る
馬見塚 中野 一郎
水田に夏鴨親子見えかくれ
(三沢 一水 選)

○俳句応募方法 一人3句以内。毎月末日(必着までに、住所、氏名(ふりがな)、電話番号を明記の上、はがき・封書で広報広聴課。なお、一部添削して掲載する場合がありますが、不要であれば「添削不要」と記載してください。