

# いきいき 行田人

## 粘り強く描き続けて 最優秀賞をアベック受賞

遠藤あすかさん・今村静香さん(南河原中学校)

読書の感動を絵画で表わすことにより読書力や表現力を養い、読書の活動を振興することを目的に行われている読書感想画中央コンクール。この埼玉県審査会において、指定読書・自由読書の各部門で最優秀賞を受賞したのが同じ中学校で同学年の遠藤あすかさんと今村静香さんです。

バドミントン部に所属する遠藤さんと、バレー部に所属している今村さんは、興味や関心を持ったものを自由に学ぶことのできる選択科目で美術を選んでおり、その授業の課題としてこのコンクールに参加することになりました。しかし、早くも2人の頭を悩ませたのは、絵画の題材となる

図書選び。なかなか決められず1カ月以上の時間をかけて、遠藤さんは指定図書の中から「ドリム・ギバー」を、今村さんは読んだことがあったスパイダーウィック家の謎第2巻「魔法の石をさがせ」を選び、作品づくりに取り掛かりました。絵画の制作でもスムーズに進んだ作業などなく、本を読み進めていきながら何枚ものイメージ画を



今村静香さん(左)、遠藤あすかさん(右)

描くなどして構図を練り上げたり、表現したい色彩が出せずに塗り直したりの連続。「時に投げやりになったこともあったけれど、先生や友達にアドバイスをもらうことで、新たなイメージが浮かび次の工程に進むことができました」と休み時間や部活動の合間、放課後などのわずかな時間を見つけては制作に励む日々を積み重ね、理想の形に近づけていきました。指導してきた福田先生は「2人とも感性豊かで美的センスも優れています。しかし、それだけではなく、何事にもあきらめず粘り強く制作に取り組んだことが、今回の結果につながったと思います」と話していました。

「途中で投げ出さずにやり遂げてよかった」「私の作品が最優秀賞なんて有り得ないと思ひびっくりした」と受賞の感想を語る2人ですが、受賞式には期末テストで出席できず、賞状を校長先生から受け取りようやく賞の大きさを実感したようです。今回の受賞を機に、絵にも自分にも自信がつき、「次回は全国大会で表彰されたい」と口をそろえる遠藤さんと今村さん。良きライバルとなった2人は、切磋琢磨して次のコンクールに挑戦します。

## 私の作品

### 俳句

本丸 諸賞 節子  
遅しや冬季五輪のアスリート

富士見町 おおば水杜  
古墳へと続く一路や梅真白

白川戸 鈴木 都子  
腕白が折るぞ光るな猫柳

荒木 小林 康男  
声明の和を以って春動きけり

須加 須加かつ江  
佳き知らせポストに一つ浅き春

南河原 若林 水翁  
春光を返す小太鼓太鼓

持田 岡本千寿子  
太陽をこよなく愛す二月かな

青里山町 斉藤 閑風  
申告を終えて吐息や山笑ふ

西新町 小宮 武  
いぬふぐり可憐さ誇る雨上り

真名板 及川 禮子  
耕耘機値札ゆらゆら春田打つ

真名板 漆原 幸子  
徒長枝の切り裂く空に冬の月

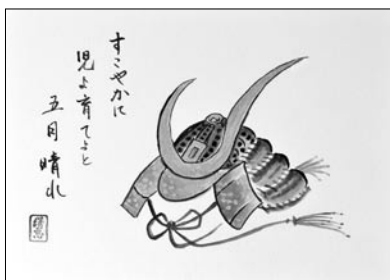
矢場 鈴木かつの  
黄金色地上に吹き出る福寿草

荒木 蛭間しげ子  
梅香る崇める太子の祀りごと

城南 千代田富子  
年老いて賜りしいのち春支度

斎条 中村 英子  
まわり道して春風に吹かれけり

(木島 斗川 監修)



『夢育て』(俳画)  
栗原 キヌエ (本丸)

◎皆さんの作品を募集しています。  
◎俳句は毎月5日までにはがき・封書で広報広聴課へ応募ください。