



おしじょう 忍城ミュージアム通信 No.58



第31回テーマ展

近代日本の写真と出版 ~原田家と小川一眞~

7月3日(土)~8月29日(日)



むかしのカメラ

江戸時代が終わる頃、日本にも写真撮影の技術が伝わり、出版

などもさかんになりました。

明治時代に活やくした写真師 小川一眞は、もと忍藩士で出版
に関わるしごとをしていた原田家の出身です。

原田家と小川一眞が近代日本の写真・出版業にのこした足あとを
たどります。

忍藩士 原田家の3兄弟

忍藩に仕える原田家は、

武術にすぐれた家として知られていました。

幕末から明治のはじめ、忍藩では

「忍商社」として商売にも取り組みましたが、

原田庄左衛門はここで働いていました。

庄左衛門の3人の息子は、

やがて出版・写真の世界で

それぞれ活やくすることになります。

長男 清太郎

父・庄左衛門が始めた「博文堂」という出版社を
東京に移し、教科書や政治に関わる本、中国の書画
などを出版。

次男 小川一眞

小川家の養子となり、明治~大正時代を代表する
写真家の一人になる。

3男 小林忠治郎

小林家の養子となり、京都で写真印刷業を開業。
兄・清太郎と協力して事業を行う。

開館時間 午前9時~午後4時30分(入館は午後4時まで)

休館日 7月12・19・26日

8月2・16・23・30・31日

9月1~3・6・13・21・24・27日

入館料 大人200円 小・中学生50円

お問い合わせ TEL 048-554-5911

●次号は9月おわりごろに発行予定です●

令和3年7月9日発行
編集・発行 行田市郷土博物館
〒361-0052
行田市本丸17-23

ぎょうだしきょうどはくぶつかん

検索



キッズ・ミュージアム じっくり講座



しゃしん
写真に
きょうみ
興味があれば
ぜひ!

「楽しくまなぶ行田の偉人
小川一眞」

この夏のテーマ展でも取り上げられる
「小川一眞」ってどんな人物なんだろう?
むかしの写真撮影は、どんなふうに行われていたの?
博物館の学芸員といっしょに学んでみよう。
手づくりの「写真帖」づくりにも挑戦しよう! (持ち帰りキット配布)

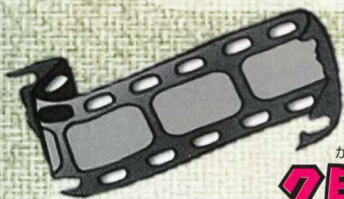
【日 時】 8月28日(土) 午後1時30分～2時30分
【場 所】 郷土博物館 講座室
【対 象】 小学4年生～中学生
【定 員】 15組
【申込方法】 来館または電話による予約 TEL: 048-554-5911(先着順)
※7月9日から受付開始
【費 用】 無料



むかしの千円札に使われた
わたしの写真も彼が撮りま
した。

by 夏目漱石

- ※開場は午後1時です。開始5分前にはご到着ください。
- ※館内は飲食禁止です。水分補給をすませてからご入館ください。
- ※新型コロナウイルス感染予防のため、会場内の人数を制限して開催します。
- ※保護者の付添は1名まで 付添なしでも参加可能です。
- ※対象年齢以下のお子様連れでの参加はご遠慮ください。
- ※会場内ではマスクを着用し、手指の消毒にご協力ください。また、至近距離でのおしゃべりを
お控えください。
- ※工作キットは、当日参加した小・中学生 本人1名につき1セットの配布になります。



サマーシアター

7月17日(土) 「忍城の鯉」(ドキュメンタリー)
御三階櫓のシャチはどうやってつくられたの?

8月15日(日) 「最後の空襲-熊谷」(アニメ)
終戦の前日にあった空襲と女の子の物語。



16ミリフィルムの
映写機を使って、
映画を見よう!

【時 間】 各回 午後2時30分
【場 所】 郷土博物館 講座室
【定 員】 25名
【申込方法】 来館または電話にて予約 (電話048-554-5911)
【所要時間】 各回 20～30分

