

様式（第5条関係）

会 議 録

会 議 の 名 称	平成31年度第1回文化財保護審議会	
開 催 日 時	平成31年4月22日（月） 開会：午前：10時00分 ～ 閉会：午前12時00分	
開 催 場 所	産業文化会館 2B会議室	
出席者（委員） 氏 名	劔持和夫（委員長）・福島伸悦・石島きく江・板垣時夫・深沢尚樹 ・三澤茂・中野万紀子・横山晋一・児玉典久	
欠席者（委員） 氏 名	重田正夫	
事 務 局	生涯学習部長 江利川芳治 文化財保護課長 中島洋一・主査 竹井 律子 ・主事 大久保敦史	
会 議 内 容	別紙会議録のとおり	
会 議 資 料	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成31年度第3回文化財保護審議会次第</li> <li>・平成30年度の文化財保護行政について</li> <li>・平成31年度の文化財保護行政について</li> <li>・文化財の指定について（答申）（案）</li> <li>・指定文化財候補調書</li> </ul>	
そ の 他 必 要 事 項	傍聴人 1名	
の 会 議 確 定 録	確 定 年 月 日	主 催 者 記 名 押 印
	平成31年 月 日	⑩

発 言 者	会 議 の 経 過 (議題・発言内容・結論等)
<p>事 務 局</p> <p>議 長</p> <p>議 長</p> <p>事 務 局</p>	<p>※市民憲章唱和</p> <p>※事務局新任紹介（江利川部長、竹井主査）</p> <p>1. 開 会（中島文化財保護課長）</p> <p>2. 委員長あいさつ（劔持委員長）</p> <p>3. 議事（委員長が議事進行）</p> <p>はじめに「(1)平成30年度文化財保護行政について(報告)」          に関して事務局より説明をお願いします。</p> <p>&lt;資料に基づいて報告を行う&gt;</p> <p>事務局より説明があったが、各委員何か質問や意見はあるか。</p> <p>(一同、意見・質問なし)</p> <p>続いて「(2)平成31年度文化財保護行政について」に関し          て事務局より説明をお願いします。</p> <p>&lt;資料に基づいて説明を行う&gt;</p> <p>事務局より説明があったが、各委員何か質問や意見はあるか。</p> <p>(意見・質問)</p> <p>日本遺産について、各課の連携などはしっかり行えているのか。          →(事務局)</p> <p>企画政策課がとりまとめを行っているが、明確な方向性は不足          していると考え。しかし各課の連携という部分ではしっかり          行っている。</p>

議 長	<p>続いて「(3) 文化財の指定について」に関して事務局より説明をお願いします。</p>
	<p>&lt;資料に基づいて報告を行い、各文化財に関して調査を行った板垣委員・横山委員から調書を元に調査結果の補足を行った。&gt;</p>
	<p>事務局より説明があったが、各委員何か質問や意見はあるか。</p>
	<p>(意見・質問) (事務局)</p>
事 務 局	<p>・この調査時に板垣委員より指摘もあり、春日神社の絵馬も確認した。十分に指定になりえるものもあったと考え、所有者にもそのことを伝えた。春日神社から希望があった際には、指定の手続きを行いたい。</p>
	<p>(委員長) ・今後の手続きについては、どのようになるのか。 → (事務局)</p>
	<p>・今回の会議で許可が下りれば、教育委員会を通し、今月25日に指定となる。</p>
事 務 局	<p>「劔神社の油しぼり絵馬」については博物館と協議のうえ、保存方法を検討する。</p>
	<p>「熊野神社本殿」については移転が迫られており、地元と保存の方法を検討する。</p>
事 務 局	
議 長	<p>続いて「(4) その他」に関して何かあるか。無ければ事務局より何かあるか。</p>
	<p>(事務局) 市内の文化財所有者に関して、土地を手放したい意向のある方がいらっしゃる。それぞれの所有者には文化財の保存をお願いしているが、情報提供として各委員に伝える。</p>
	<p>他にあるか。無いようであれば、これで議事は終了とする。</p>
	<p>4. 閉会</p>

